



シニア自然大学校 25周年記念コンサート



ヴァイオリン
中務 雅子



ヴァイオリン
平井 菜月美



チェロ
徳安 芽里



コントラバス
サイモン・ポレジャコフ



ソプラノ
松原 ひなみ



テノール
松原 友



ピアノ
濱田 笑里



プロデュース
中務 晴之

Program

第一部 "魅惑のアンサンブル"

- ◆ モーツァルト フルート四重奏曲二長調 K.285 より
- ◆ ボッテジニ "エレジー" "タランテラ"
- ◆ シューベルト ピアノ五重奏曲 イ長調 "鱒" D667より

第二部 "オペラ ガラコンサート"

- ◆ モーツァルト 「フィガロの結婚」
- ◆ ビゼー 「カルメン」
- ◆ プッチーニ 「トゥーランドット」他より
アリア、デュエットの名曲の数々

会場

大阪工業大学 梅田キャンパス
OIT 梅田タワー内 **常翔ホール**

大阪市北区茶屋町1番45号 OIT梅田タワー

入場料

2,000円(自由席) *未就学児のご入場はご遠慮ください

2019 **2.16** 土

開演 14:00 (開場 13:30)

主催: 認定 NPO法人 シニア自然大学校
〒540-0012 大阪市中央区谷町3丁目1番18号 NS21ビル 8階
TEL/06-6937-8077 FAX/06-6937-8078 <http://www.sizen-daigaku.com>

後援: 大阪府・大阪市・大阪教育大学

25th Anniversary
 認定NPO法人 シニア自然大学校

シニア自然大学校 ご挨拶 認定NPO法人 シニア自然大学校 代表理事 濱面 誠

シニア自然大学校は今年創立25周年を迎えます。創立以来、各大学の先生方、関係各位並びに自然大学校の会員の皆様のご支援ご協力の下に今日があります。当校は社会のニーズが多様化していく中でシニア世代の為に充実した生涯学習の場を提供していきたいと考えています。今般25周年記念事業として大阪教育大学のご協力の下に音楽コンサートを企画致しました。皆様このひと時を名曲の数々でお楽しみ下さい。

Profile

出演者/プロフィール

中務 晴之 プロデュース/フルート/ピアノ

東京藝術大学音楽学部卒業、同大学院修了。1979年、80年アメリカ2大音楽祭のひとつであるアスペン音楽祭に参加。同音楽祭主催の全米管楽器コンクール第2位受賞、リサイタルを催す。
1983年よりドイツ国立フライブルク音楽大学に留学、ウィリアム・ベネット氏に師事しアシスタントを務める。1986年より神奈川フィルハーモニー管弦楽団に在籍、1987年より活動拠点を大阪に移し大阪教育大学、大阪音楽大学で後進の指導にあたる一方、これまでに12回リサイタルを催す他、ソロ及び室内楽の演奏活動を盛んに行っている。2017年5月19日、自身の還暦を記念してザ・シンフォニーホールにて還暦記念スペシャルコンサートを開催、教え子200名によるフルートオーケストラと共演し感動的なステージを飾った。
これまでに日本音楽コンクール、全日本学生音楽コンクール、宝塚ペガコンクール、日本フルートコンクールびわ湖などの審査員を務める。
現在、大阪教育大学教授、大阪音楽大学講師。

サイモン・ポレジャコフ コントラバス

モスクワ生まれ、3歳で米国へ移住。4歳からピアノ、15歳からコントラバスを始め、ピアニストの母エリナ、父ウラディミール、ヴァイオリニストの兄アントンと共にメトロポリタンNYエリアで数々のリサイタルに出演。ジュリアード音楽院在学中、アラン・ギルバートやジェイムズ・レヴァインのもと、首席奏者を務める他、ソリストとしてクリストフ・エッセンバッハ、イワン・フィッシャー、クリストフ・フォン・ドホナーニらと共演。兵庫芸術文化センター管弦楽団を経て、現在大阪フィルハーモニー交響楽団首席奏者。

松原 みなみ ソプラノ

東京藝術大学卒業、同大学大学院修士課程を宗次徳二賞、武藤舞賞を受賞し修了。同大学院博士課程に在籍。ウィーン国立音楽大学オペラ科を首席で卒業し、現在同大学リート・オラトリオ科に在籍。
これまで第24回友愛ドイツ歌曲コンクール一般の部第2位、日本歌曲賞受賞。明治安田生命クオリティオブライフ文化財団音楽奨学生。声楽を佐々木典子、菅英三子、A.Scharinger各氏に師事。

松原 友 テノール

東京藝術大学卒業。同大学院修了。ロームミュージックファンデーション、野村財団奨学生としてミュンヘン音楽大学大学院、ウィーン国立音楽大学リート・オラトリオ科卒業。
第14回松方ホール音楽賞、第81回、83回日本音楽コンクール第3位・岩谷賞(聴衆賞)、第71回文化庁芸術祭新人賞受賞。
武蔵野音楽大学、同志社女子大学、相愛大学、大阪音楽大学、大阪府立夕陽丘高校音楽科各非常勤講師。東京二期会会員。

濱田 笑里 ピアノ

4歳よりヤマハ音楽教室にて学ぶ。日本ピアノ教育連盟第31回ピアノオーディションD級にて入賞、全国優秀者演奏会及びピアノ・フレッシュコンサートに出演など数々のコンクールにて入賞。
大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コースを卒業。同大学卒業演奏会に出演。
現在大阪教育大学大学院芸術文化専攻1回生。

中務 雅子 ヴァイオリン

神奈川県横浜市生まれ。
6歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学音楽学部卒業・同大学研究科修了。横浜市推薦新人演奏会出演。ヴァイオリンを故久保田良作氏に、室内楽と音楽理論を故三善晃氏に師事。卒業後はソロ・室内楽・オーケストラ・録音などフリーのヴァイオリニストとして活動する。
結婚を機に大阪に拠点を移し、ソロ活動や室内アンサンブル、オーケストラの仕事をする一方、「なかつかさヴァイオリン教室」を主宰し後進の指導に力を注いでいる。

平井 菜月美 ピアノ

第62回全日本学生音楽コンクール大阪大会入選。第10回関西弦楽コンクール優秀賞及び審査員賞。
第15回万里の長城杯国際音楽コンクール弦楽部門高校の部第2位(最高位)。「佐渡裕とスーパーキッズ・オーケストラ」に在籍。兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。現在、大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コース4回生。

徳安 芽里 チェロ

相愛大学音楽学部卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。第8回全日本芸術コンクール大学生部門奨励賞受賞。公益財団法人ロームミュージックファンデーション主催京都・国際音楽学生フェスティバル2016に参加。
相愛大学オーケストラ演奏補助員、大阪芸術大学オーケストラ演奏要員、新響楽器チェロ講師。

大阪工業大学 梅田キャンパス OIT 梅田タワー(3F・4F) 常翔ホールへのアクセス

地下2階は連絡通路で接続。JR、地下鉄、各私鉄のすべての駅から地下街を通してアクセスができ、雨の日でも快適です。

電車でお越しの方

- ◆ JR「大阪」駅から徒歩5分
- ◆ 阪急電鉄「梅田」駅から徒歩3分
- ◆ 地下鉄御堂筋線「梅田」駅から徒歩5分
- ◆ 阪神電鉄「梅田」駅から徒歩7分
- ◆ 地下鉄谷町線「東梅田」駅から徒歩5分

入場券のお問合せ

認定NPO法人 シニア自然大学校 TEL/06-6937-8077

入場券の購入方法

シニア自然大学校事務所にて販売

〒540-0012 大阪市中央区谷町3丁目1番18号 NS 21ビル 8階

2018年12月3日(月)より受付開始 ※満席になり次第締め切ります。

